

Kuña Murata

Ficha técnica

Nombre: Kuña Murata

Año de inicio: 2022

N° de familias que la componen: 130 mujeres

Cadena de valor: Artesanías guaraníes

Localización: Itika Guasu, Entre Ríos Tarija

Centro Social que la acompaña: Fundación ACLO

Página web: <https://www.facebook.com/kunamurata?mibextid=ZbWKwL>

Contacto: <https://www.facebook.com/kunamurata?mibextid=ZbWKwL>



7 comunidades del gran
Itika Guasu

Extensión
territorial

600 artesanías
mensuales

Cantidad
producida

Nuestros productos

Kuña Murata cuenta con una diversidad de productos elaborados en base de hoja de palma del sector guaraní del municipio de Entre Ríos- Tarija.

Contamos con 3 líneas de producción:

- Línea hogar: Posaollas, canastas, tacos, servilleteros y cedazos entre otros.
- Línea Suvenir: Llaveros, recuerdos, porta lápices entre otros.
- Línea juvenil: Manillas, aretes, collares, carteras.

Cada una de estas artesanías cuentan historias que resaltan la fortaleza y resiliencia de nuestras mujeres, cada detalle es elaborado a mano donde combinan la palma natural y detalles de chala teñida.

Un gran proyecto detrás de este producto

Tejidos artesanales de calidad inigualable, únicos y que además representan lo más autóctono y tradicional de la cultura guaraní con colores vibrantes como su cultura. Kuña Murata aglomera a más de 100 mujeres guaraníes que mantienen las raíces de su cultura la cual transmiten en cada una de sus artesanías. El emprendimiento nació como una alternativa para desarrollar nuevas fuentes de ingreso económico después de vivir un desastre medioambiental que se llevó sus hogares y familias. Con Kuña Murata se busca fortalecer más sus capacidades y mostrar al mundo el arte de cada una.

Unas palabras desde el corazón

“ Las manos de cada mujer guaraní tejen más que palma, entrelazan historias y respiran la vida de una cultura rica y vibrante. Cada puntada que dan es un acto de memoria y de futuro, una forma de contar al mundo quiénes somos y de dónde venimos. Nuestras artesanías, llenas de colores y formas, son un espejo del alma de un pueblo y una ventana abierta a la diversidad de nuestro mundo ”

